SAMSUNG

User Manual

NV9

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie pre použitie fotoaparátu.
Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.
Ďalšie informácie získate po stlačení tlačidla.

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát:



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení



Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie



Bezpečnostné varovania

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.

- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.



Bezpečnostné upozornenia

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.
- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva. Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0° C/32° F alebo nad 40° C/ 104° F). Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.

Slúchadlá používajte s opatrne

- Nepoužívajte slúchadlá pri jazde na bicykli ani pri obsluhe motorových vozidiel. Môže to byť príčinou dopravnej nehody a v niektorých krajinách je to zakázané.
- Počúvajte iba pri najmenšej potrebnej hlasitosti. Počúvanie slúchadiel s veľkou hlasitosťou vedie k poškodeniu sluchu.



Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Nabíjanie akumulátorov môže skracovať ich životnosť. Po skončení nabíjania odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- SRS WOW HD je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti SRS Labs, Inc. Technológia WOW HD je použitá v licencii spoločnosti SRS Labs, Inc.

Usporiadanie návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim	Ikona
Auto (Automatický)	AUTO
Program	P
Dual IS (Duálny stabilizátor)	DUAL
Photo Help Guide (Pomocník pri fotografovaní)	
Beauty Shot (Snímka s retušou)	
Scene (Scéna)	SCENE
Movie (Video)	
Multimedia (Multimédiá)	

Ikona režimu snímania vedľa názvu

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim SCENE nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:



Dostupné v režimoch **Auto** (Automatický), **Program**, **Beauty Shot** (Snímka s retušou), **Scene** (Scéna)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Situácie, kedy je nutné dbať na opatrnosť
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšte**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s odkazom
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte → **Face Tone** (Tón tváre) (označuje nasledované položkou **Face Tone** (Tón tváre))
*	Poznámka

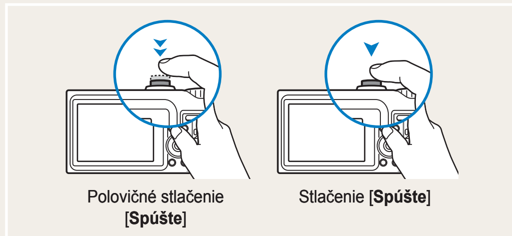
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
ACB	Automatické vyváženie kontrastu
AEB	Automatická séria so zmenou expozície
AF	Automatické ostrenie
DIS	Digitálna stabilizácia obrazu
DPOF	Digital Print Order Format
EV	Hodnota expozície
OIS	Optická stabilizácia obrazu
WB	Vyváženie bielej

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

- Polovičné stlačenie [**Spúšte**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu a pridržte
- Stlačenie [**Spúšte**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte

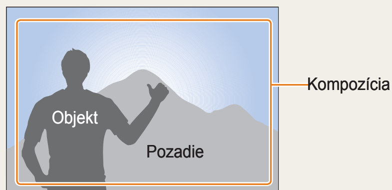


Polovičné stlačenie [**Spúšte**]

Stlačenie [**Spúšte**]

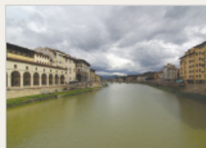
Objekt, pozadie a kompozícia

- Objekt: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- Pozadie: predmety obklopujúce objekt
- Kompozícia: kombinácia objektu a pozadia

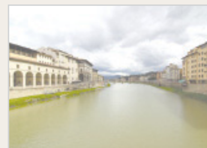


Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré vstupuje do objektívu, sa označuje ako expozícia. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



Normálna expozícia



Preexpozícia (príliš svetlé)

Rýchle vyhľadávanie



Fotografovanie osôb



Fotografovanie v noci alebo v šere



Fotografovanie pohybujúcich sa objektov



Fotografovanie jedla, hmyzu alebo kvetín



Nastavenie expozície (jasu)



Použitie rôznych efektov



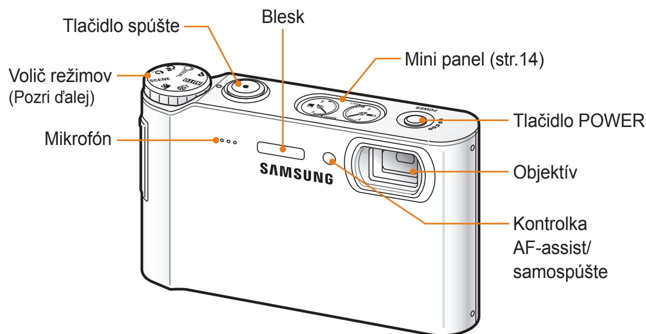
Obmedzenie otrasov fotoaparátu

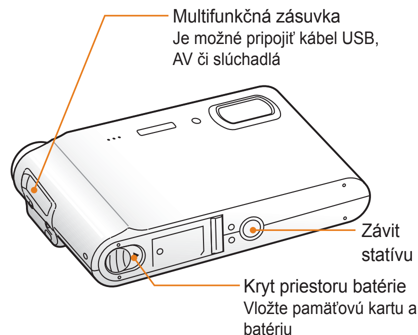
Obsah

1. Základné funkcie

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikony a základné funkcie snímania a postup pri prenose súborov z a do počítača.

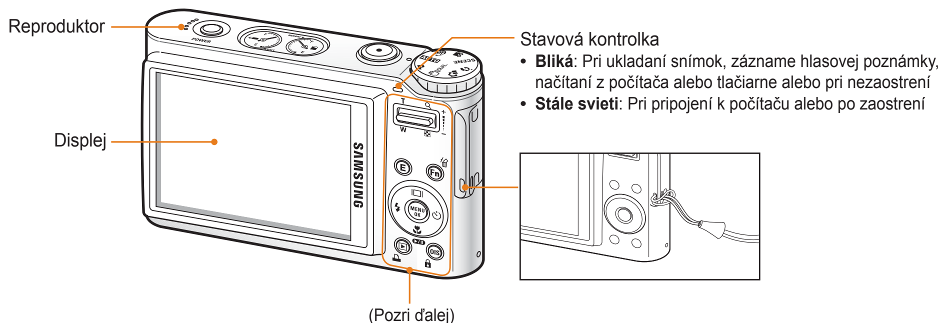
Usporiadanie fotoaparátu





Ikona	Režim	Popis
AUTO	**Auto** (Automatický)	Vytvorenie dobrých snímok s minimom nastavení
P	**Program**	Vytvorenie snímok s nastavením možností
DUAL	**Dual IS** (Duálny stabilizátor)	Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu
	Photo Help Guide (Pomocník pri fotografovaní)	Tipy a praktické rady pre snímanie

Ikona	Režim	Popis
	Beauty Shot (Snímka s retušou)	Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti
SCENE	**Scene** (Scéna)	Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou
	Movie (Video)	Záznam videa
	Multimedia (Multimédiá)	Počúvanie MP3, prehrávanie videa a zobrazenie textových súborov



Stavová kontrolka

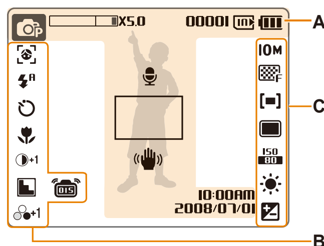
- **Bliká**: Pri ukladaní snímok, zázname hlasovej poznámky, načítaní z počítača alebo tlačiarne alebo pri nezaostrení
- **Stále svieti**: Pri pripojení k počítaču alebo po zaostrení

Tlačidlo		Funkcia
(T/W)	**Trans-fokátor**	• Zväčšenie a zmenšenie obrazu pri snímaní. • Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie miniatúr v režime prehrávania. • Nastavenie hlasitosti v režime prehrávania a multimédií.
(E)	**E**	Použitie efektov na súbor.
(Fn)	**Fn**	• Možnosti v režime snímania. • Mazanie súborov v režime prehrávania.

<table>
<tr><th colspan="2">Tlačidlo</th><th>Funkcia</th></tr>
<tr><td></td><td>Navigácia
(Vľavo: ϟ, vpravo: ⏱, hore: |□|, dole: ✿)</td><td><table>
<tr><th></th><th>V režime snímania</th><th>Pri nastavení</th></tr>
<tr><td>[ϟ]</td><td>Zmena nastavenia blesku</td><td>Pohyb doľava</td></tr>
<tr><td>[⏱]</td><td>Zmena nastavenia samospúšte</td><td>Pohyb doprava</td></tr>
<tr><td>[|□|]</td><td>Zmena nastavenia displeja</td><td>Pohyb hore</td></tr>
<tr><td>[✿]</td><td>Zmena nastavenia makra</td><td>Pohyb dole</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>(MENU OK)</td><td>MENU/OK</td><td>• Prístup k možnostiam a ponukám.
• Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.</td></tr>
<tr><td>(▶)</td><td>▶</td><td>• Zapnutie režimu prehrávania.
• Tlač snímok po spojení fotoaparátu s tlačiarňou kompatibilnou s PictBridge.</td></tr>
<tr><td>(OIS)</td><td>OIS</td><td>• Vyrovnanie otrasov fotoaparátu pri snímaní.
• Uzamknutie tlačidiel v režime multimédií.</td></tr>
</table>

Ikony

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Informačné ikony

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímania
X5.0	Pomer zväčšenia
00001	Počet zostávajúcich snímok
00:00:06	Zostávajúci záznamový čas
	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	: Plne nabité : Čiastočne nabité : Nutné nabiť
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
10:00AM 2008/07/01	Aktuálny dátum a čas

B. Ikony v ľavej časti

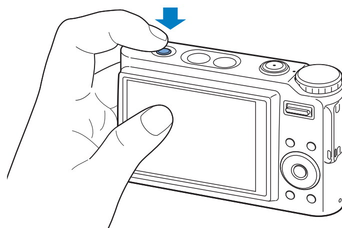
Ikona	Popis
	Rozpoznanie tváre
	Štýl fotografie
	Farba
	Blesk
	Samospúšť
	Automatické ostrenie
+1	Kontrast
	Ostrosť
	Umlčanie zvuku
+1	Sýtosť
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)

C. Ikony v pravej časti

Ikona	Popis
10M	Rozlíšenie fotografie
640	Rozlíšenie videa
	Kvalita fotografií
30	Rýchlosť záznamu
	Možnosti merania
	Typ série
ISO 80	Citlivosť ISO
	Vyváženie bielej
	Expozícia
LT	Dlhá expozícia

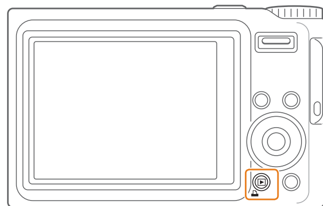
Zapnutie a vypnutie fotoaparátu

Stlačením [**POWER**] zapnete či vypnete fotoaparát.



V režime prehrávania

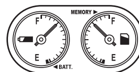
Stlačením [▶] zobrazíte uložené snímky.




Stlačením a pridržaním [▶] stlmíte zvuky fotoaparátu.

Mini panel

Po zapnutí fotoaparátu mini panel zobrazuje zostávajúcu kapacitu batérie a pamäťovej karty.





- Pri vystavení fotoaparátu vlhku a vysokej teplote sa na ukazovateľoch môže zraziť vlhkosť.
- Ak sa ručičky ukazovateľov začnú otáčať dookola, obráťte sa na servis.
- Ukazovatele a ikony batérie a pamäťovej karty môžu ukazovať rozdielne kapacity.

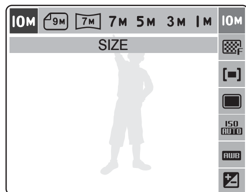
Nastavenie možností

Možnosti môžete nastaviť stlačením [**E**], [**MENU/OK**] alebo [**Fn**] a navigačnými tlačidlami ([⚡], [⏲], [▭], [🌷]).

1 Stlačte [**E**], [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

2 Navigačnými tlačidlami sa pohybujte v možnostiach a ponukách.

- Pre pohyb vľavo a vpravo stlačte [⚡] alebo [⏲].
- Pre pohyb hore a dole stlačte [▭] alebo [🌷].



3 Stlačením [**MENU/OK**] potvrdíte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

Ďalším stlačením [**E**], [**Fn**] alebo [**MENU/OK**] sa vrátite do predchádzajúcej ponuky.



Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.

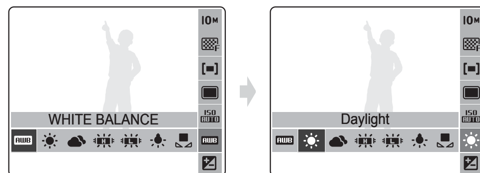
Napr. Voľba vyváženia bielej v režime P

1 Otočte voličom režimov na **P**.



2 Stlačte [**Fn**].

3 Stlačte [▭] alebo [🌷] a potom stlačením [⚡] alebo [⏲] nastavte vyváženie bielej.



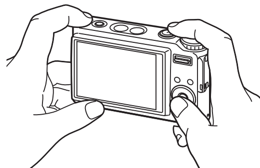
4 Stlačte [**MENU/OK**].

Vytváranie snímok

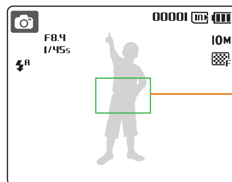
1 Otočte voličom režimov na **AUTO**.



2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.



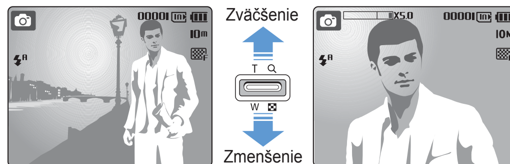
- **Zelená**: Zaostrené
- **Červená**: Nie je možné zaostriť

4 Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Transfokácia

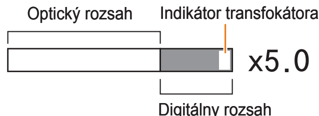
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 5× optický a 5× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 25-krát.

Stlačením a pridržaním [**Transfokátor**] hore zväčšíte objekt. Stlačením a pridržaním [**Transfokátor**] dole objekt zmenšíte a zorné pole sa rozšíri.



Digitálny transfokátor

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Kvalita snímky sa pritom môže zhoršiť.

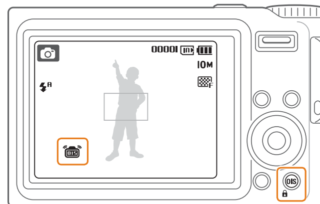




- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití režimov DUAL, , , SCENE (v niektorých scénach) a a pri použití rozpoznania tváre.
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.
- Pri použití digitálneho transfokátora sa oblasť ostrenia nastaví na **Center AF** (AF na stred).

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

Vplyv otrasov fotoaparátu opticky obmedzíte stlačením [**OIS**] v režime snímania. Pri použití funkcie OIS sa zobrazí ikona OIS.





- OIS nemusí pracovať správne:
  - ak sledujete fotoaparátom objekt
  - ak používate digitálny transfokátor
  - ak sú otrasy príliš silné
  - pri dlhom expozičnom čase (napr. pri voľbe **Nightscene** (Noc) v režime SCENE)
  - ak je batéria vybitá
  - pri snímaní zblízka
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- OIS nie je dostupné v režime .

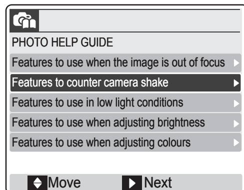
Použitie režimu pomocníka pri fotografovaní (Photo Help Guide)

Režim ponúka rôzne tipy pre snímanie. Naučte sa vytvárať lepšie snímky a videá.

1 Otočte voličom režimov na .



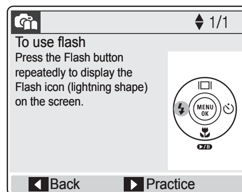
2 Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte ponuku.



3 Stlačte [ ] a vyberte podponuku.

4 Stlačením [ ] zobrazíte obsah.

- Stlačením [ ] alebo [ ] zobrazíte predchádzajúcu alebo ďalšiu obrazovku.



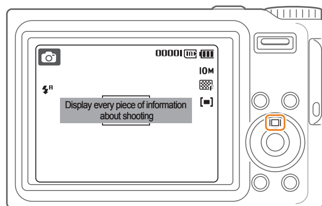
5 Stlačením [ ] prejdite k vyskúšaniu.



- Stlačením [ ] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.
- Pri skúšaní nemôžete nastaviť možnosti snímania ani ponuky.

Zmena typu displeja

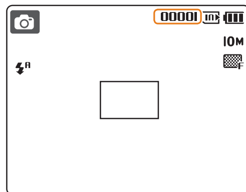
Opakovaným stlačením [I□I] zmeníte typ displeja v režimoch snímania a prehrávania.



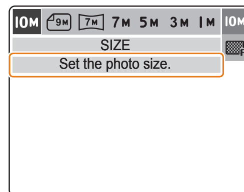
V režime snímania

Stlačte [I□I] raz alebo dvakrát:

- zobrazia sa všetky informácie o snímaní
- informácie o snímaní sa skryjú s výnimkou zostávajúceho počtu snímok



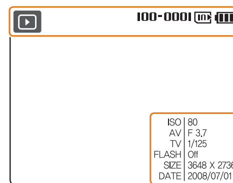
Jednými alebo dvoma stlačeniami [I□I] zobrazíte alebo skryjete popis pre zvolenú možnosť snímania.



V režime prehrávania

Stlačením [I□I]:

- zobrazíte informácie o aktuálnej snímke
- skryjete informácie o aktuálnej snímke
- skryjete informácie o aktuálnej snímke okrem nastavení snímania a dátumu vytvorenia



Prenos súborov (vo Windows)

Prenos snímok, videí a hlasových poznámok, ktoré ste vytvorili fotoaparátom, do PC, alebo prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu, kde ich môžete zobraziť. Použite priložený kábel USB po inštalácii potrebných programov z disku CD.

Inštalácia programov

Požiadavky na počítač

Položka	Požiadavka
CPU	Pentium III 500 MHz alebo vyšší (odporúčaný Pentium III 800 MHz a vyšší)
RAM	256 MB a viac (odporúčané 512 MB a viac)
OS	Windows 2000 / XP / Vista
Kapacita pevného disku	250 MB a viac (odporúčané 1 GB a viac)
Ďalšie	• Port USB • Mechanika CD-ROM • 1024 x 768 bodov, monitor kompatibilný so 16-bitovým farebným zobrazením (24-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Microsoft Direct X 9.0 alebo vyšší



- Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným OS môže spôsobiť stratu záruky.
- V 64-bitových vydaniach Windows XP a Vista nemusia programy pracovať správne.

Programy na disku CD

Položka	Požiadavka
Samsung Master	Úprava snímok a videa.
Samsung Converter*	Prevod videí do formátu vhodného pre fotoaparát.
Adobe Reader	Zobrazenie návodu na použitie.

* Súbory nie je možné prevádzať bez správneho kodeku. Inštalujte multi-kodek (odporúča sa plná verzia posledného K-Lite Codec). Po inštalácii kodekov nainštalujte Samsung Converter znovu.
* Pre použitie programu sa odporúča procesor Pentium IV alebo lepší.

1 Vložte inštalačný disk CD do mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení inštalačného okna kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** a spustite inštaláciu.



3 Vyberte programy pre inštaláciu a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.

4 Kliknutím na **OK** dokončite inštaláciu.

Pripojenie fotoaparátu k PC

Po pripojení k PC bude fotoaparát rozpoznaný ako vymeniteľný disk.

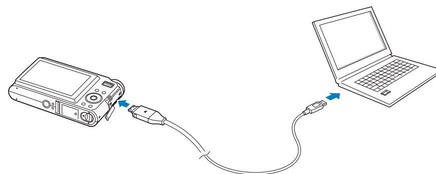


Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

1 Pripojte kábel USB do fotoaparátu a do PC.



Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

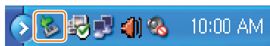
3 Vyberte **Computer** (Počítač) a stlačte [**MENU/OK**].

Odpojenie zariadenia (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB pre Windows 2000/Vista je podobný.

1 Vyčkajte na ukončenie prenosu súborov z fotoaparátu.
- Ak kontrolka fotoaparátu bliká, vyčkajte na jej zhasnutie.

2 Kliknite na v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazeného okna.

4 Odpojte kábel USB.

Prenos súborov do PC

1 Pripojte fotoaparát k PC.
(pozri „Pripojenie fotoaparátu k PC“)

2 V PC vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100SSCAM**.

3 Vyberte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do PC.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

Požiadavky

Fotoaparát podporuje tieto typy súborov.

Režim Multimédiá	Podporovaný typ
MP3	• **Typ súboru**: MP3 (MPEG -1/2/2.5 Layer 3) • **Dátový tok**: 48 ~ 320 Kbps (vrátane VBR)
PMP	**Typ súboru**: PMP SDC*
Text Viewer (Zobrazovač súborov)	• **Typ súboru**: TXT (menší než 10 MB) • **Typ kódovania** - Windows: ANSI (Windows 98 alebo vyšší), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000 / XP) - Mac: ANSI, Unicode (UTF-16) • **Jazyk****: anglicky, kórejsky, francúzsky, nemecky, španielsky, taliansky, čínsky, taiwansky, japonsky, rusky, portugalsky, holandsky, dánsky, švédsky, fínsky, Bahasa, poľsky, maďarsky, česky, turecky

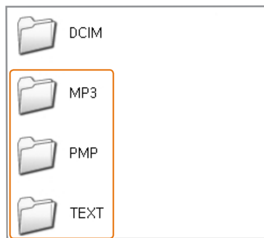
* Typ súboru, ktorý je prevedený programom Samsung Converter (str. 24)
** Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia



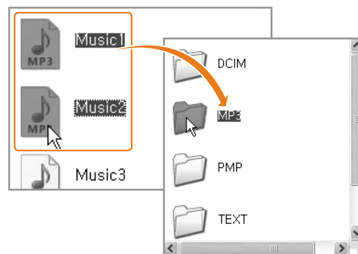
- Kopírovanie multimediálnych súborov môže byť porušením autorských práv.
- Bez súhlasu výrobcu nesmiete kopírovať, upravovať a/alebo šíriť celé ani časti súborov MP3 a PMP, ktoré sú uložené v pamäti prístroja.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

1. Pripojte fotoaparát k PC. (str. 21)
2. V PC vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk**.
3. Vytvorte nové priečinky s názvami „MP3“, „PMP“ a „TEXT“.



4. Skopírujte multimediálne súbory do príslušných priečinkov.
   - Súbory MP3 do priečinka MP3
   - Súbory SDC do priečinka PMP
   - Súbory TXT do priečinka TEXT

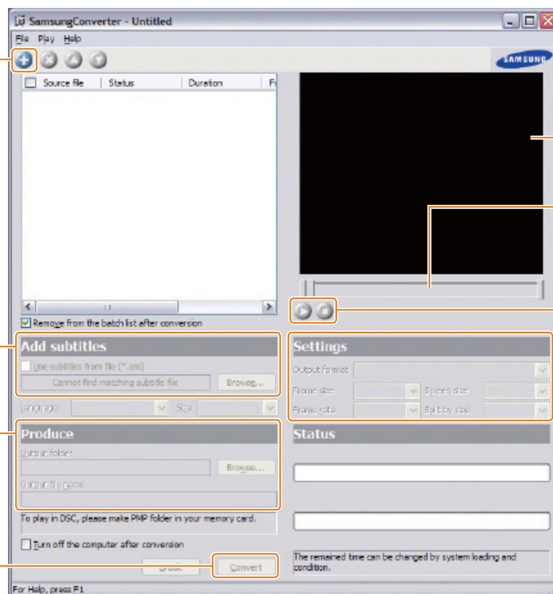




- Multimediálne súbory nie je možné prehrávať, ak nie sú v priečinku správneho názvu.
- V priečinkoch MP3, PMP a TEXT je možné vytvárať podpriečinky prvej úrovne. Súbory uložené v nižších podpriečinkoch nie je možné prehrávať.
- Do každého priečinka môžete uložiť 200 súborov alebo 100 podpriečinkov tak, aby obsahoval max. 200 priečinkov a súborov.
- Názvy súborov a priečinkov dlhšie než 120 znakov (60 znakov pre 2-bajtové jazyky, ako čínština a kórejčina) sa nezobrazia v zozname.

Použitie programu Samsung Converter

Prevádza videá do formátu vhodného pre fotoaparát. Podrobnosti v ponuke Help.



Pridanie video súborov
(AVI, WMV, ASF, MPG [MPEG1])

Pridanie titulkov

Zadanie cesty a názvu prevádzaného súboru

Spustenie prevodu

Ukážka

Lišta pre orezanie
Presuňte do pozície, kde chcete začať a ukončiť video.

Prerušenie/pokračovanie prehrávania

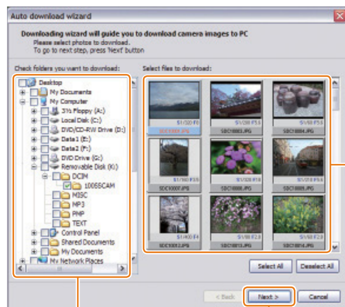
Nastavte veľkosť obrazu a frekvenciu alebo veľkosť súboru, na ktoré bude video rozdelené

Použitie programu Samsung Master

Môžete sťahovať súbory alebo upravovať snímky a video v PC. Podrobnosti nájdete v pomocníkovi k programu (Help).

Stiahnutie súborov pomocou programu Samsung Master

Okno pre stiahnutie súborov sa automaticky zobrazí po pripojení fotoaparátu. Označte súbory, ktoré chcete stiahnuť. Kliknite na **Next** a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.



Miniatúry súborov (Kliknutím stiahnite súbory.)

Vyberte priečinok pre uloženie súborov

Kliknutím stiahnite požadované súbory

Použitie rozhrania Samsung Master

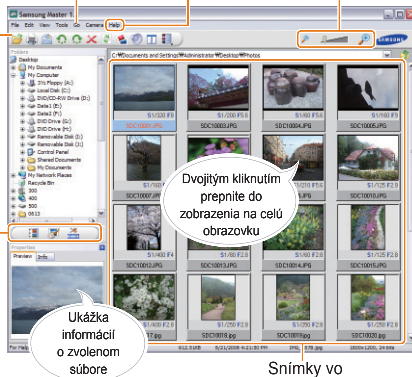
Režim zobrazenia

Hlavný panel

Ponuky

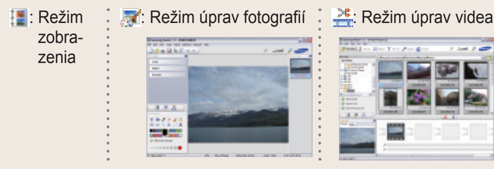
Kliknutím zobrazíte podrobnosti o programe

Kliknutím zväčšíte alebo zmenšíte snímky v zozname



Snímky vo zvolenom priečinku

Zmena režimu



: Režim zobrazenia

: Režim úprav fotografií

: Režim úprav videa

Prenos súborov (pre Mac)

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.



- Je podporovaný Mac OS X verzie 10.3 alebo vyššej.
- Podporované typy súborov a jazyky sú rovnaké ako vo Windows. (str. 22)
- Ak chcete používať súbory PMP, musíte ich prv previesť programom Samsung Converter na počítači s operačným systémom Windows.

Prenos súborov do počítača

1. Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.
2. Zapnite fotoaparát.
   - Počítač zariadenie automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.
3. Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.
4. Preneste snímky a videá do počítača.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

1. Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.
2. Zapnite fotoaparát.
   - Počítač zariadenie automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.
3. Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.
4. Vytvorte nové priečinky s názvami „MP3“, „PMP“ a „TEXT“.
5. Preneste multimediálne súbory do počítača.
   - Súbory MP3 do priečinka MP3
   - Súbory SDC do priečinka PMP
   - Súbory TXT do priečinka TEXT

2. Rozšírené funkcie



Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako zaznamenávať videá alebo hlasové poznámky.

Režimy snímania

Fotografovanie alebo záznam videa voľbou najlepšieho režimu podľa podmienok.

AUTO Použitie automatického režimu

Vytvorenie dobrých snímok s minimom nastavení.

1. Otočte voličom režimov na AUTO.
2. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
3. Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

SCENE Použitie režimu Scéna

Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou.

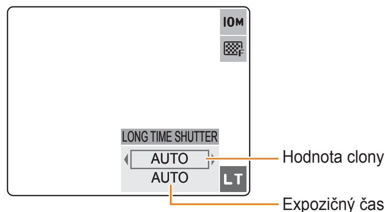
1. Otočte voličom režimov na SCENE.
2. Stlačte [**MENU/OK**].
3. Vyberte 📷 → **Scene** (Scéna).
4. Stlačte [⏲].
5. Stlačením [|☐|] alebo [🌷] vyberte scénu.
   - Ak zvolíte **Nightscene** (Noc), môžete nastaviť clonu a expozičný čas.
6. Stlačte [**MENU/OK**].
7. Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.
8. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
9. Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Nastavenie expozície

Ak zvolíte **Nightscene** (Noc), môžete predĺžením expozície zachytiť krátke svetelné záblesky ako zakrivené stopy. Predĺžením expozičného času oddialite uzatvorenie uzávierky. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

1. Stlačte [**Fn**].
2. Stlačením [|☐|] alebo [🌷] vyberte LT.

3 Stlačením [] alebo [] vyberte možnosť.



4 Stlačením [] alebo [] vyberte clonu alebo expozičný čas.

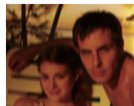

Ak zvolíte **AUTO** (Automaticky), clona a expozičný čas sa nastavia automaticky.

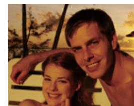
5 Stlačte [**MENU/OK**].


Na ochranu pred roztrasením záberu použite statív.

DUAL Použitie režimu Dual IS (Duálny stabilizátor)

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a vyhnite sa neostrým snímkam použitím funkcií Optická a Digitálna stabilizácia obrazu.


Pred opravou


Po oprave

1 Otočte voličom režimov na DUAL.

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

3 Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.
- Pokým sa zobrazuje „**Capturing!**“ (Záznam!), netraste fotoaparátom.


- V tomto režime nepracuje digitálny transfokátor.
- Snímka bude opticky upravená iba v prípade, že použitý svetelný zdroj bol jasnejší než žiarivka.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Stlačením [**OIS**] obmedzíte vplyv otrasov fotoaparátu v rôznych režimoch snímania.

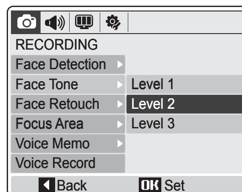
Použitie režimu Beauty Shot (Snímka s retušou)

Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti.

1. Otočte voličom režimov na .
2. Nastavte jas tváre a nedokonalosť tváre. (Pozri „Nastavenie jasu tváre“ a „Nastavenie nedokonalosti tváre“)
3. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
4. Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Nastavenie jasu tváre

1. Stlačte [**MENU/OK**].
2. Vyberte → **Face Tone** (Tón tváre).
3. Stlačte [].
4. Stlačením [] alebo [] vyberte úroveň jasu.
   - So zvyšujúcim sa číslom je tvár jasnejšia.



5. Stlačte [**MENU/OK**].
6. Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.

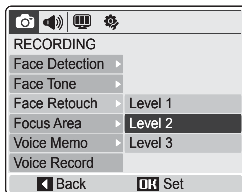
Nastavenie nedokonalosti tváre

1 Stlačte [**MENU/OK**].

2 Vyberte 📷 → **Face Retouch** (Retuš tváre).

3 Stlačte [⏱].

4 Stlačením [] alebo [] vyberte úroveň retuše.
- So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.



5 Stlačte [**MENU/OK**].

6 Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.

P Použitie režimu Program

Vytvorenie snímok s nastavením možností.

1 Otočte voličom režimov na **P**.

2 Nastavte možnosti.
(Prehľad možností nájdete v kap. 3 „Možnosti snímania“.)

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Záznam videa

1. Otočte voličom režimov na .
2. Nastavte rýchlosť snímania a zvuk.
3. Nastavte možnosti.
   (Prehľad možností nájdete v kap. 3 „Možnosti snímania".)
4. Stlačte [**Spúšte**].
5. Ďalším stlačením [**Spúšte**] záznam zastavíte.


Ak pri zázname videa použijete transfokátor, môže sa jeho zvuk nahrať.

Nastavenie rýchlosti

Rýchlosť záznamu znamená počet snímok za sekundu. So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.

1. Stlačte [**Fn**].
2. Stlačením [|□|] alebo [] vyberte **FRAME RATE** (Snímková frekvencia).
3. Stlačením [] alebo [] vyberte rýchlosť.
4. Stlačte [**MENU/OK**].

Nastavenie možností zvuku

1. Stlačte [**MENU/OK**].
2. Vyberte → **Voice Mute** (Bez zvuku).
3. Stlačte [].
4. Stlačením [|□|] alebo [] vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Záznam videa bez zvuku.
Zoom Mute (Stíšiť Zoom)	Záznam videa bez zvuku pri použití transfokátora.
On (Zapnuté)	Záznam videa so zvukom.

5. Stlačte [**MENU/OK**].
6. Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.

Prerušenie záznamu

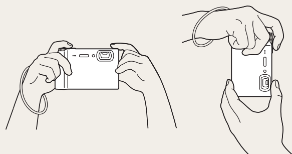
Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden video súbor.

Stlačením [] záznam prerušíte.

- Ďalším stlačením [] pokračujte.

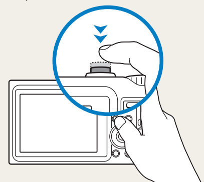
Tipy pre vytvorenie lepších snímok

Držte fotoaparát správne

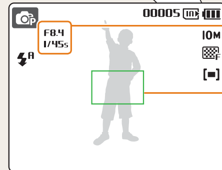


Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.

Stlačte spúšť do polovice



Stlačte [**Spúšte**] do polovice a nastavte bod ostrenia. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.

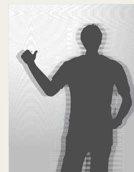


Hodnota clony a expozičný čas sa automaticky nastavia.

Rámček ostrenia

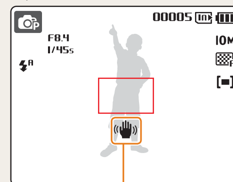
- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a stlačte [**Spúšte**] do polovice znovu.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu



- Stlačením [**OIS**] obmedzíte vplyv otrasov fotoaparátu opticky. (str. 17)
- Voľbou režimu DUAL obmedzíte otrasy opticky aj digitálne. (str. 29)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na S (Pomalá synchronizácia) alebo (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

- Použite statív alebo nastavte blesk na (Vyrovnávací). (str. 41)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 42)



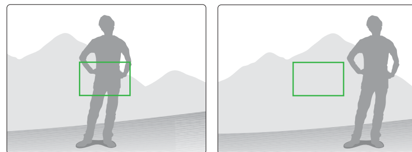
Ochrana pred rozostrením objektu

- Objekt je náročné zaostriť v týchto prípadoch:
  - medzi objektom a pozadím je malý kontrast (Odev objektu má farbu pozadia.)
  - za objektom je jasný zdroj svetla
  - objekt sám žiari
  - vodorovné pruhy na objekte, napr. žalúzie
  - objekt nie je v strede snímky

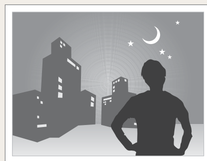


Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste hotoví, dotlačením [**Spúšte**] vytvorte snímku.

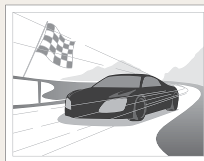


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 41)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite Continuous (Sekvenčné) alebo Motion Capture (Zachytenie pohybu). (str. 50)

Záznam hlasových poznámok

Môžete zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú si môžete kedykoľvek prehrať alebo ju priradiť k snímke pre pripomenutie podmienok pri jej snímaní.



Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

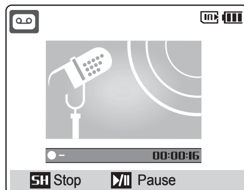
Záznam hlasových poznámok

1 V režime prehrávania (okrem 🎥) stlačte [**MENU/OK**].

2 Vyberte 📷 → **Voice Record** (Záznam hlasu).

3 Stlačte [**MENU/OK**].

4 Stlačením [**Spúšte**] nahrávajte.



- Stlačením [🌷] záznam prerušíte alebo v ňom pokračujete.
- Zvuková poznámka môže trvať až 10 hodín.

5 Stlačením [**Spúšte**] záznam zastavíte.

6 Stlačením [**MENU/OK**] sa vrátite do režimu snímania.

Pridanie poznámky k snímke

1 V režime prehrávania (okrem 🎥) stlačte [**MENU/OK**].

2 Vyberte 📷 → **Voice Memo** (Hlasová poznámka).

3 Stlačte [⏱].

4 Stlačením [□] alebo [🌷] vyberte **On** (Zapnuté).

5 Stlačte [**MENU/OK**].

6 Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.

7 Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.

- Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.

8 Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).

- Ďalším stlačením [**Spúšte**] zastavte záznam hlasovej poznámky.

3. Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o rôznych možnostiach nastavenia režimu snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1. V režime snímania (okrem) stlačte [**Fn**].
2. Stlačením [] alebo [] vyberte **SIZE** (Veľkosť).
3. Stlačením [] alebo [] vyberte možnosť.

Možnosť		Popis
10M	**3648x2736**	Tlač na papier A2.
9M	**3648x2432**	Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (3:2).
7M	**3584x2016**	Tlač na formát A3 v širokom pomere strán (16:9).
7M	**3072x2304**	Tlač na papier A3.
5M	**2592x1944**	Tlač na papier A4.
3M	**2048x1536**	Tlač na papier A5.
1M	**1024x768**	Pripojenie k e-mailu.

4. Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

Pri vytváraní videa:

1. V režime stlačte [**Fn**].
2. Stlačením [] alebo [] vyberte **SIZE** (Veľkosť).
3. Stlačením [] alebo [] vyberte možnosť.

Možnosť		Popis
640	**640x480**	Prehrávanie na TV.
320	**320x240**	Vystavenie na webovú stránku.

4. Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

Voľba kvality

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPG. S vyššou zvolenou kvalitou sa snímky zlepšujú, veľkosť súboru sa však zväčšuje.

1 V režime snímania stlačte [**Fn**].

2 Stlačením [|□|] alebo [❀] vyberte **QUALITY** (Kvalita).

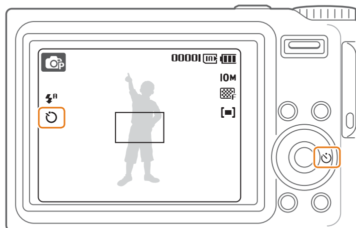
3 Stlačením [ϟ] alebo [⏱] vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Super Fine (Veľmi jemná)	Vysoká kvalita
Fine (Jemná)	Jemná kvalita
Normal (Normálna)	Normálna kvalita

4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

Použitie samospúšte AUTO P DUAL SCENE

1 V režime snímania opakovaným tlačením [ ] zmeníte nastavenie samospúšte.

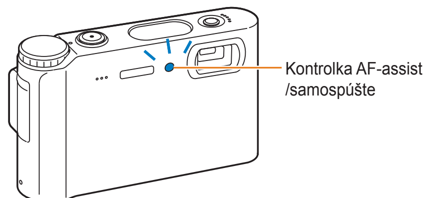


Možnosť	Popis
(10 s)	Vytvorí snímku po 10 sekundách.
2S (2 s)	Vytvorí snímku po 2 sekundách.
(Dvojitá)	Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.
(Pohybová samospúšť)	Reaguje na pohyb a vytvorí snímku.

Samospúšť vypnete opakovaným stláčaním [ ], až zhasnú všetky ikony samospúšte.

2 Stlačením [**Spúšte**] spustite samospúšť.

- Kontrolka AF-assist /samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.

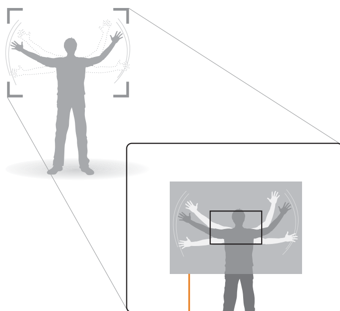




- Stlačením [ ] samospúšť zrušíte.
- Pri nastavení **Smile Shot** (Úsmev) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurkania) nie je samospúšť dostupná.

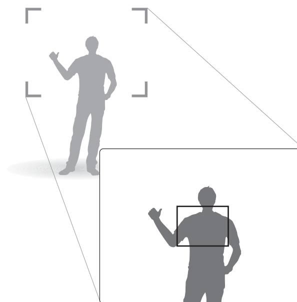
Použitie pohybovej samospúšte

1. Tlačte opakovane [ ], až sa zobrazí .
2. Stlačte [**Spúšte**].
3. Prejdite na miesto, kde chcete byť vyfotografovaní (do 3 m od fotoaparátu) do 6 sekúnd po stlačení [**Spúšte**].
4. Urobte nejaký pohyb, napr. mávajte rukami, aby sa samospúšť spustila.
   - Ak vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka AF-assist/ samospúšte blikať rýchlo.



Rozsah zaznamenania časovača pohybu

5. Pózujte pre snímku tak dlho, pokým bliká kontrolka AF-assist/samospúšte.
   - Tesne pred automatickým vytvorením snímky prestane kontrolka AF-assist/samospúšte blikať.





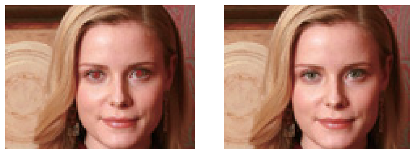
Pohybová samospúšť nemusí pracovať správne:

- ak ste ďalej než 3 m od fotoaparátu.
- ak pohyb nie je dostatočný.
- ak je pozadie príliš jasné.

Snímanie v tme

Potlačenie červených očí AUTO P SCENE

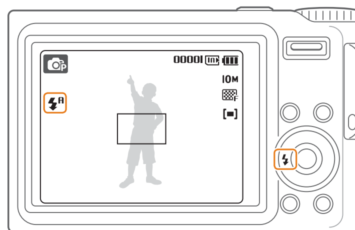
Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou (Červené oči) alebo (Redukcia červených očí).



Použitie blesku AUTO P SCENE

Pri snímaní v šere použite blesk.

V režime snímania opakovaným tlačením [ϟ] zmeníte nastavenie blesku.



Možnosť	Popis
(Automatický)	Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.
(Červené oči)*	• Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. • Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
(Vyrovnávací)	• Blesk pracuje vždy. • Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.

Možnosť	Popis
(Pomalá synchronizácia)	• Po záblesku zostane uzávierka otvorená. • Použite večer alebo v tme. • Na ochranu pred roztrasením záberu použite statív.
(Vypnuté)	• Blesk nepracuje. • Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi ().
(Redukcia červených očí)*	• Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. • Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímky.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.



- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo **Self Portrait** (Autoportrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia Žmurkania).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanom dosahu blesku. (str. 89)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie citlivosti ISO P

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO). Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1. V režime snímania stlačte [**Fn**].
2. Stlačením [] alebo [] vyberte **ISO**.
3. Stlačením [] alebo [] zvolíte hodnoty citlivosti ISO.
4. Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].



- Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.
- Pri nastavení **Motion Capture** (Zachytenie pohybu) bude citlivosť ISO nastavená na **Auto** (Automatický).
- Ak nastavíte ISO na 3200, rozlíšenie bude pevne nastavené na 3M.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Použitie makra AUTO P DUAL

Pre snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu, použite režim makro.





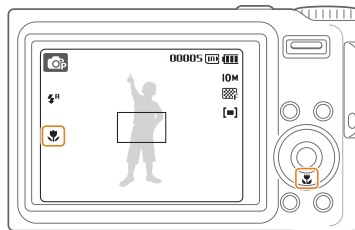
- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia

AUTO P DUAL

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

V režime snímania opakovaným tlačením [ ] zmeníte nastavenie vzdialenosti zaostrenia.



Možnosť	Popis
(Automatické makro)	Ostrí na objekt ďalej než 8 cm (ďalej než 50 cm pri použití transfokátora).
(Makro)	Ostrí na objekt medzi 8 cm a 80 cm (medzi 50 a 80 cm pri použití transfokátora).
(Super makro)	Ostrí na objekt medzi 3 cm a 8 cm.

- Pre zaostrenie na objekt vo vzdialenosti väčšej než 80 cm tlačte opakovane [ ], až sa nezobrazí žiadna ikona vzdialenosti.
- Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Nastavenie oblasti ostrenia

AUTO P DUAL SCENE

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1. V režime snímania stlačte [**MENU/OK**].
2. Vyberte → **Focus Area** (Oblasť ostrenia).
3. Stlačte [ ].
4. Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Center AF (AF na stred)	Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
Multi AF (Viacbodové AF)	Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí.

5. Stlačte [**MENU/OK**].

Použitie rozpoznania tváre AUTO P DUAL SCENE

Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Súčasne je praktické využiť Blink Detection (Detekcia žmurkania) pre potlačenie zatvorených očí alebo detekciu Smile Shot (Úsmev).

1 V režime snímania stlačte [**MENU/OK**].

2 Vyberte 📷 → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre).

3 Stlačte [⏱].

4 Stlačením [|☐|] alebo [🌷] vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Face Detection (Rozpoznanie tváre)	Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí). Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými. • Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu. • Ak sa fotoaparátu nepodarí rozpoznať tvár, zaostrí na stred.
Self Portrait (Autoportrét)	Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne. Po zaznení pípnutia dotlačením [**Spúšte**] fotografujte. Pípnutie môžete zapnúť alebo vypnúť voľbou **Self Portrait** (Autoportrét) v nastaveniach zvuku. (str. 80)
Smile Shot (Úsmev)	Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre. Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Možnosť	Popis
Blink Detection (Detekcia žmurkania)	Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, urobí sériu dvoch snímok. • Pokým sa zobrazuje „**Capturing!**“ (Záznam!), netraste fotoaparátom. • Ak sa zobrazí správa „**Picture taken with eyes closed** (Snímka vytvorená so zavretými očami)“, vytvorte ďalšiu snímku.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

5 Stlačte [**MENU/OK**].

- Stlačením [**Spúšte**] sa vrátite do režimu snímania.



- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať pri:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach Smile Shot (Úsmev) a Blink Detection (Detekcia žmurkania) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku
- Rozpoznanie tváre nie je dostupné pri použití štýlov, farieb, sýtosti alebo digitálneho transfokátora.
- Pri nastavení **Smile Shot** (Úsmev) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurkania) nie je samospúšť dostupná.
- Pri použití funkcie rozpoznania tváre sa oblasť ostrenia nastaví na **Center AF** (AF na stred).

Nastavenie jasu a farieb

Ručné nastavenie expozície P DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.


Tmavšie (-)


Neutrálne


Svetlejšie (+)

1 V režime snímania stlačte [**Fn**].
2 Stlačením [] alebo [] vyberte .
3 Stlačením [] alebo [] nastavte expozíciu.
4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].



- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát robí snímky s rôznym nastavením expozície: normálny, podexponovaný a preexponovaný. (str. 50)

Kompenzácia protisvetla P

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý na svetlom pozadí. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).


Bez ACB




S ACB

1 V režime snímania stlačte [**MENU/OK**].
2 Vyberte → **ACB**.
3 Stlačte [].
4 Stlačením [] alebo [] vyberte **On** (Zapnuté).
   - Funkciu vypnete zvolením možnosti **Off** (Vypnuté).
5 Stlačte [**MENU/OK**].



- Funkcia ACB je vždy zapnutá v režimoch AUTO a DUAL.
- Táto funkcia nie je dostupná pri nastavení **Continuous** (Sekvenčné), **Motion Capture** (Zachytenie pohybu) alebo **AEB**.

Zmena režimu merania P DUAL

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte [**Fn**].

2 Stlačením [|□|] alebo [✿] vyberte **METERING** (Meranie).

3 Stlačením [ϟ] alebo [⏱] vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
[▪] **Multi**	• Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. • Vhodné pre bežné fotografovanie.
[•] **Spot** (Bodové)	• Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. • Ak nie je objekt snímky v strede scény, nemusí byť snímka správne osvetlená. • Vhodné pre objekty v protisvetle.
[◌] **Center Weighted** (Podľa stredu)	• Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. • Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) P DUAL

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú automatické vyváženie bielej, denné svetlo, zamračené alebo žiarovka.



AWB (Auto WB (Automatické vyváženie bielej))



(Daylight (Denné svetlo))



(Cloudy (Zamračené))



(Tungsten (Žiarovka))

1 V režime snímania stlačte [**Fn**].

2 Stlačením [|□|] alebo [✿] vyberte **WHITE BALANCE** (Vyváženie bielej).

3 Stlačením [⚡] alebo [⏱] vyberte možnosť.

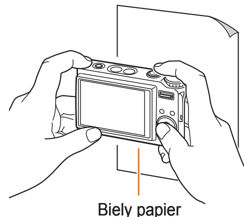
Možnosť	Popis
Auto WB (Automatické vyváženie bielej)	Použije automatické nastavenie podľa podmienok.
Daylight (Denné svetlo)	Vyberte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
Cloudy (Zamračené)	Vyberte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
Florescent_H (Žiarivka typu H)	Vyberte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
Florescent_L (Žiarivka typu L)	Vyberte pri osvetlení bielou žiarivkou.
Tungsten (Žiarovka)	Vyberte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
Measure : SH (Meranie : SH)	Použite vlastné, dopredu definované nastavenia.

4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1 Zvoľte z možností vyváženia bielej.

2 Namierte objektív na biely papier.



3 Stlačte [**Spúšte**].

Použitie režimov série P SCENE

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.



1 V režime snímania stlačte [**Fn**].

2 Stlačením [] alebo [] vyberte **DRIVE** (Režim snímania).

3 Stlačením [] alebo [] vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Single (Jednorázovo)	Vytvorenie jednej snímky.
Continuous (Sekvenčné)	• Pridržaním [**Spúšte**] fotoaparát vytvára snímky nepretržite. • Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
Motion Capture (Zachytenie pohybu)	• Po úplnom stlačení [**Spúšte**] fotoaparát vytvára VGA snímky (5 snímok za sekundu, max. 30 snímok). • Fotoaparát snímky automaticky zobrazí a potom ich uloží.
AEB	• Fotoaparát vytvorí 3 snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. • Odporúča sa použitie statívu, vytvorenie snímok s touto funkciou trvá dlhšie.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**Fn**].

- Pri voľbe **Single** (Jednorázovo) nemôžete nastaviť možnosť **ACB**, blesk a samospúšť.
- Pri voľbe **Motion Capture** (Zachytenie pohybu), sa rozlíšenie nastaví na VGA a citlivosť ISO sa nastaví na **Auto** (Automatický).

Vytváranie lepších snímok

Použitie fotografických štýlov AUTO P 🎥

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Soft (Mäkká), Vivid (Výrazná) alebo Forest (Les).


Soft (Mäkká)


Vivid (Výrazná)


Forest (Les)

1 V režime snímania stlačte [E].
2 Stlačením [⚡], [⏱], [|☐|] alebo [🌷] vyberte NOR.
3 Stlačením [⚡] alebo [⏱] vyberte možnosť.
4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**E**].

Použitie farieb P SCENE 🎥

Na snímky môžete použiť rôzne efekty, ako B/W (Čiernobiela), Sepia (Sépia) alebo Blue (Modrá).


B/W (Čiernobiela)


Sepia (Sépia)

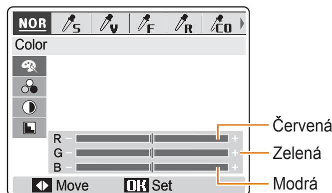

Blue (Modrá)

1 V režime snímania stlačte [**E**].
2 Vyberte NOR → 🎨.
3 Stlačením [⚡] alebo [⏱] vyberte možnosť.
   - Voľbou C definujte vlastný RGB tón.
4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**E**].

Definícia vlastného RGB tónu

1 Zvoľte [icon] z možností efektov.

2 Stlačením [|□|] alebo [icon] vyberte farbu.



3 Stlačením [icon] alebo [icon] nastavte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

4 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**E**].



- Ak chcete použiť rozpoznanie tváre, vyberte **NOR**.
- Ak zvolíte štýl (okrem **NOR**), nie sú tieto funkcie dostupné.

Nastavenie vašich snímok P

Nastavte ostrosť, sýtosť a kontrast svojich fotografií.

1 V režime snímania stlačte [**E**].

2 Vyberte **NOR**.

3 Stlačením [|□|] alebo [icon] vyberte možnosť nastavenia:

- [icon]: Saturation (Sýtosť)
- [icon]: Contrast (Kontrast)
- [icon]: Sharpness (Ostrosť)

4 Stlačením [icon] alebo [icon] nastavte sýtosť, kontrast alebo ostrosť.

Možnosti sýtosti

Možnosť	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

Možnosti kontrastu

Možnosť	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti ostrosti

Možnosť	Popis
-	Zmäkčuje obrysy v snímke. Možnosť je vhodná pre úpravy snímok v PC.
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Voľba strednej ostrosti bez efektov (vhodné pre tlač).

5 Stlačte [**MENU/OK**] alebo [**E**].



Ak zvolíte štýl (okrem NOR), nie sú tieto funkcie dostupné.

4. Prehrávanie/Úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k fototlačiarni alebo televízoru.

Prehrávanie

Spustenie režimu prehrávania

Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

1 V režime prehrávania stlačte [▶].
- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

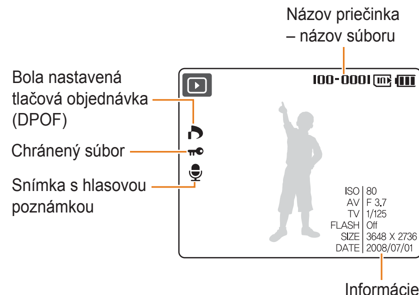
2 Pomocou [ϟ] alebo [⏱] sa pohybujte v súboroch.
- Dotykom a pridržaním zobrazujete súbory rýchlejšie.



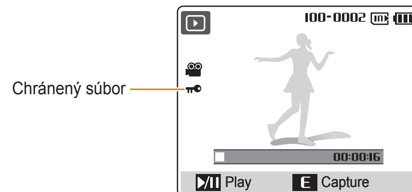
Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.

Displej v režime prehrávania

Pre snímky

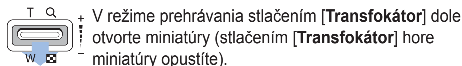


Pre videá

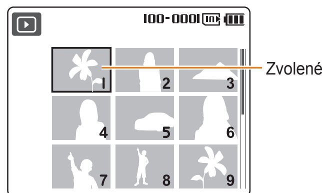


Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte súbormi pomocou miniatúr.



V režime prehrávania stlačením [**Transfokátor**] dole otvorte miniatúry (stlačením [**Transfokátor**] hore miniatúry opustíte).

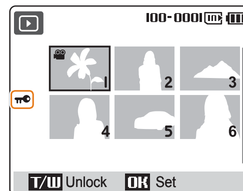


Činnosť	Vykonajte
Vyhľadávanie v súboroch	Stlačte [], [], [] alebo [].
Zmazanie zvolených súborov	Stlačte [**Fn**] a vyberte **Yes** (Áno).

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU/OK**].
2. Vyberte → **Protect** (Chrániť).
3. Stlačte [].
4. Vyberte **Select** (Vybrať) a stlačte [**MENU/OK**].
   - Na ochranu všetkých súborov zvoľte **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokova) a pokračujte krokom 6.
5. Vyberte súbor, ktorý chcete chrániť, a stlačte [**Transfokátor**] hore alebo dole.
   - V ľavej časti sa objaví .
   - Ďalším stlačením [**Transfokátor**] hore alebo dole akciu zrušíte.



6. Stlačte [**MENU/OK**].

Mazanie súborov

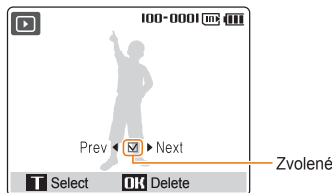
Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1 V režime prehrávania stlačte [**Fn**].
2 Stlačením [|☐|] alebo [✿] vyberte **Yes** (Áno).
3 Stlačte [**MENU/OK**].

Zmazanie zvolených súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [**Fn**].
2 Ďalším stlačením [**Transfokátor**] hore vyberiete zobrazený súbor.
3 Stlačte [ϟ] alebo [⏲] a ďalším stlačením [**Transfokátor**] zvoľte ďalšie súbory.



4 Stlačte [**MENU/OK**] a vyberte **Yes** (Áno).
5 Stlačte [**MENU/OK**].

Zmazanie všetkých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU/OK**].
2 Vyberte ▶ → **Delete** (Vymazať).
3 Stlačte [⏲].
4 Vyberte **All** (Všetko) a stlačte [**MENU/OK**].
   - Zvolené súbory vymažete výberom **Select** (Vybrať).
5 Vyberte **Yes** (Áno) a stlačte [**MENU/OK**].

Obnovenie snímok z koša

Ak máte zapnutú funkciu koša, snímky sa pri zmazaní presunú do koša miesto toho, aby boli úplne vymazané. (str. 81) Táto funkcia pracuje iba pri mazaní jednotlivých alebo vybraných snímok – ak zvolíte možnosť zmazania všetkých snímok, súbory nebudú presunuté do koša. Kôš môže obsahovať až 10 MB súborov. Hneď ako bude prekročený limit 10 MB, súbory z koša budú automaticky mazané (najstarší súbor v koši bude zmazaný ako prvý).

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU/OK**].

2 Zvoľte ⚙ → **Recycle Bin** (Kôš) a stlačte [⏱].

3 Vyberte **Recycle Folder** (Priečinok koša) a stlačte [**MENU/OK**].
- Obnovenie začne.



- Táto funkcia nepracuje pre videá ani hlasové poznámky.
- Pri použití koša môže mazanie súboru trvať dlhšie.
- Pri formátovaní zabudovanej pamäte sú všetky súbory z koša vymazané.

Kopírovanie súborov na kartu

Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU/OK**].

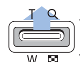
2 Zvoľte [▶] → **Copy To Card** (Kópia na kartu) a stlačte [⏱].

3 Vyberte **Yes** (Áno) a stlačte [**MENU/OK**].

Zobrazenie snímok

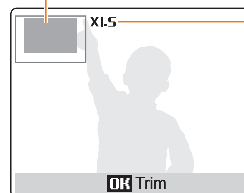
Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie snímok v prezentácii.

Zväčšenie snímky



V režime prehrávania stlačením [**Transfokátor**] hore zväčšíte snímku (stlačením alebo stlačením a pridržaním [**Transfokátor**] dole snímku zmenšíte).

Zväčšená oblasť



Pomer zväčšenia (max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky.)

Činnosť	Vykonajte
Pohyb zväčšenou oblasťou	Stlačte [⚡], [⏱], [▢] alebo [🌷].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [**MENU/OK**] (bude uložená ako nový súbor).

Spustenie prezentácie

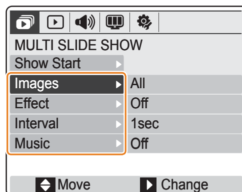
Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU/OK**].

2 Vyberte [ikona].

3 Zvoľte efekty prezentácie a stlačte [ikona].

- Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 5.



Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Nastavte snímky, ktoré budú súčasťou prezentácie. • **All** (Všetko): Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. • **Date** (Dátum): Zobrazenie snímok vytvorených v určitý deň v prezentácii. • **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.

Možnosť	Popis
Effect (Efekt)	• Vyberte prechodový efekt. • Voľbou **Off** (Vypnuté) efekty vypnete.
Interval	• Nastavte interval medzi snímkami. • Voľba nie je dostupná pri nastavení **Off** (Vypnuté), **Basic** (Základný) alebo **Classic** (Klasika) v ponuke efektov. • Ak je použité s nastavením efektov iným než **Off** (Vypnuté), **Basic** (Základný) alebo **Classic** (Klasika), interval bude dlhý 1 s.
Music (Hudba)	• Vyberte hudbu na pozadí. • Zvoľte **My Music** (Moja hudba) a použite skladby MP3 z pamäte alebo z karty na ozvučenie prezentácie.

4 Nastavte efekty prezentácie a stlačte [**MENU/OK**].

5 Zvoľte **Show Start** (Začiatok prezentácie) a stlačte [ikona].

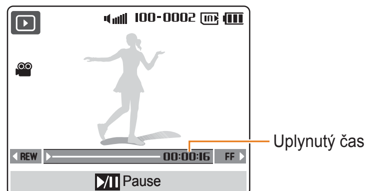
6 Vyberte **Play** (Prehrať) a stlačte [**MENU/OK**].

- Pre opakované prehrávanie prezentácie vyberte **Repeat Play** (Opätovne prehrať) a stlačte [**MENU/OK**].
- Stlačením [ikona] prezentáciu prerušíte alebo v nej pokračujete.

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať alebo z neho zachytávať snímky.

1 V režime prehrávania vyberte video a stlačte [⚘].



2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

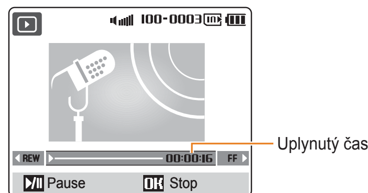
Stlačte	Činnosť
[**Transfokátor**] hore alebo dole	Nastavenie hlasitosti.
[ϟ]	Skok späť.
[⏲]	Skok vpred.
[⚘]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[**E**]	Zachytenie snímky.


Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1 V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku a stlačte [⚘].



2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[**Transfokátor**] hore alebo dole	Nastavenie hlasitosti.
[ϟ]	Skok späť.
[⏲]	Skok vpred.
[⚘]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[**MENU/OK**]	Zastavenie.

Prehrávanie hlasovej poznámky pridanej k snímke

V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou a stlačte [🌷].

- Stlačením [🌷] prehrávanie prerušíte alebo v ňom pokračujete.

Úpravy snímky

Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

Zmena veľkosti snímky

Môžete znížiť veľkosť snímky a uložiť ju ako nový súbor alebo nastaviť snímku ako úvodný obrázok, ktorý sa zobrazuje pri zapnutí fotoaparátu.

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**E**].
2. Vyberte .
3. Stlačením [|□|] alebo [] vyberte rozlíšenie.
   - Pre uloženie úvodného obrázka vyberte . (str. 66)
   - Pre uloženie vzhľadu MP3 prehrávača vyberte . (str. 76)
4. Stlačte [**MENU/OK**].

Otočenie snímky

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**E**].
2. Vyberte .
3. Stlačením [|□|] alebo [] vyberte možnosť otočenia alebo prevrátenia.
4. Stlačte [**MENU/OK**].

Úprava farieb

Na snímky môžete použiť rôzne farebné tóny, ako B/W (Čiernobiela), Sepia (Sépia) alebo Blue (Modrá), a uložiť ich ako nové súbory.


B/W (Čiernobiela)


Sepia (Sépia)

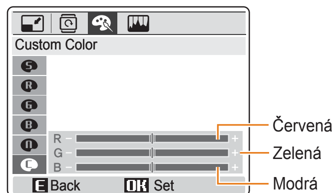

Blue (Modrá)

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**E**].
2. Vyberte .
3. Stlačením [|□|] alebo [] vyberte farebný tón.
   - Voľbou definujte vlastný RGB tón. pozri („Definícia vlastného RGB tónu“)
4. Stlačte [**MENU/OK**].

Definícia vlastného RGB tónu

1 Zvoľte C z možností pre farby.

2 Stlačením [◻] alebo [✿] vyberte farbu.



3 Stlačením [ϟ] alebo [⏲] nastavte množstvo zvolenej farby.

4 Stlačte [**MENU/OK**].

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sýtosť, odstráňte červené oči alebo chyby pleti. Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Balance)

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**E**].

2 Vyberte → .

3 Stlačte [**MENU/OK**].

Odstránenie červených očí

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**E**].

2 Vyberte → .

3 Stlačte [**MENU/OK**].

Skrytie nedostatkov pleti

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [E].
2. Vyberte → .
3. Stlačením [] alebo [] nastavte úroveň.
   - So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.
4. Stlačte [**MENU/OK**].

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [E].
2. Vyberte .
3. Stlačením [] alebo [] vyberte možnosť nastavenia.
   - : Brightness (Jas)
   - : Contrast (Kontrast)
   - : Saturation (Sýtosť)
4. Stlačením [] alebo [] nastavte úroveň. (-: menej alebo +: viac)
5. Stlačte [**MENU/OK**].

Vytvorenie tlačovej objednávky

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.



- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s PictBridge.
- Širokouhlé snímky môžu byť pri tlači orezané na ľavej aj pravej strane, preto pri objednávke tlače skontrolujte, či nejde o širokú snímku.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU/OK**].
2. Vyberte → **DPOF**.
3. Stlačte [].
4. Zvoľte DPOF a stlačte [].

Možnosť	Popis
Standard (Štandardné)	Vyberte snímky, ktoré chcete vytlačiť. • **Select** (Vybrať): vytlačí iba aktuálnu snímku. • **All Pics** (Všetky snímky): tlač všetkých snímok z pamäťovej karty.

Možnosť	Popis
Index* (Prehľad)	Vyberte, či sa majú vytlačiť snímky vo forme miniatúr.
Size (Veľkosť)	Nastavte veľkosť fotografie. • **Select** (Vybrať): určte tlačovú veľkosť zvolenej snímky. • **All Pics** (Všetky snímky): určte tlačovú veľkosť pre všetky snímky.

* DPOF umožňuje tlač viacerých snímok na jeden papier.

5 Stlačením [DISP] alebo [macro] vyberte možnosť.

6 Stlačte [**MENU/OK**].


Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Nastavenie úvodného obrázka

Nastavte úvodný obrázok, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu.

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**E**].
2. Vyberte ⬓ → 👤.
3. Stlačte [**MENU/OK**].
4. Stlačte znovu [**MENU/OK**].
5. Vyberte 🖵 → **Start Image** (Úvodný obrázok).
6. Stlačte [⏲].
7. Stlačením [|☐|] alebo [🌷] vyberte úvodný obrázok.
8. Stlačte [**MENU/OK**].

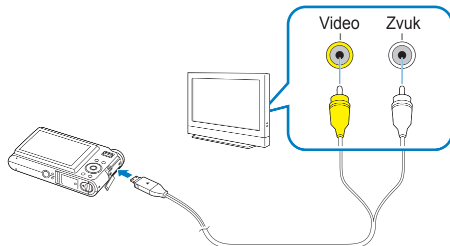


- Do zabudovanej pamäte sa zaznamená iba jeden úvodný obrázok.
- Ak vyberiete inú snímku ako úvodný obrázok alebo resetujete fotoaparát, aktuálny úvodný obrázok sa zmaže.
- Ako úvodný obrázok nie je možné zvoliť snímku širokouhlú alebo s pomerom strán 3:2.

Zobrazenie súborov na TV

Prehrávajte snímky alebo videá po pripojení fotoaparátu k TV priloženým káblom A/V.

1. Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. (str. 82)
2. Vypnite fotoaparát a TV.
3. Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



4. Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.
5. Zapnite fotoaparát a stlačte [▶].
6. Na zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa použite tlačidlá fotoaparátu.

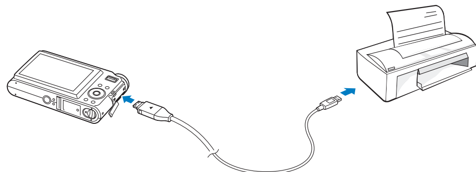


- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavení TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete robiť snímky aj videá.

Tlač snímok na fototlačiarni

Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.



2 Stlačením [**POWER**] alebo [▶] zapnite fotoaparát.

3 Vyberte **Printer** (Tlačiareň) a stlačte [**MENU/OK**].

4 Stlačením [ϟ] alebo [⏲] vyberte snímku.

- Stlačením [**MENU/OK**] vytlačte všetky snímky alebo nastavte možnosti tlače.

Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Výber tlače zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
Size (Veľkosť)	Nastavenie veľkosti fotografie.
Layout (Dispozícia)	Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
Type (Typ)	Voľba typu papiera.
Quality (Kvalita)	Nastavenie kvality tlače.

Možnosť	Popis
Date Print (Tlač dátumu)	Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
File Name (Názov súboru)	Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
Reset (Resetovať)	Vynulovanie nastavení tlače.

 Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

5 Stlačením [▶] vytlačte.

- Stlačením [ϟ] tlač zrušíte.

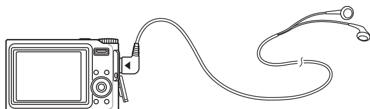
5. Multimédiá

Naučte sa používať režimy multimédií: Režimy MP3, PMP a Zobrazovač textu.

Používanie režimu multimédií

V režime multimédií môžete počúvať MP3, prehrávať videá alebo zobrazovať textové súbory.
Pred použitím režimu multimédií je nutné preniesť súbory do fotoaparátu alebo na pamäťovú kartu. (str. 20)

1. Priložené slúchadlá pripojte do multifunkčnej zásuvky (voliteľné).



2. Otočte voličom režimov na .



3. Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte režim.
   - : MP3
   - : PMP
   - : Text Viewer (Zobrazovač súborov)

4. Stlačte [**MENU/OK**].

5. Voľbou **Open** (Otvoriť) vyberte súbory na prehrávanie.
   - Voľbou **Resume** (Obnoviť) otvorte naposledy prehrávaný súbor MP3 alebo pokračujte v prehrávaní posledného videa alebo textového súboru.

6. Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte súbor na prehrávanie.

7. Stlačte [**MENU/OK**].



- Súbory sa zobrazia podľa dátumu uloženia.
- Názvy súborov v nepodporovaných jazykoch sa zobrazia ako „_ _ _ _ _ _“.
- Ak priečinok obsahuje viac než 100 súborov alebo je niekoľko súborov veľkých, otvorenie režimu trvá dlhšie.
- Režim úspory energie nie je počas prehrávania zapnutý okrem zobrazenia textov pri vypnutej položke **AUTO SCROLL** (Automatický posun) alebo **MP3 BGM**.
- Fotoaparát vstúpi do režimu úspory energie, ak nevykonáte žiadnu operáciu do 15 sekúnd v režime MP3.

Uzamknutie tlačidiel

Tlačidlá môžete uzamknúť, aby nedochádzalo k samovoľnému ovládaniu pri prehrávaní. Stlačením a pridržaním [**OIS**] tlačidlá uzamknete alebo odomknete.



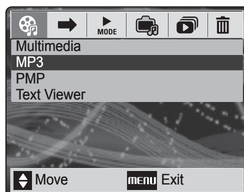
- Aj pri uzamknutých tlačidlách môžete používať tlačidlo [**POWER**] a používať kábel USB.
- V režime úspory zapnete displej stlačením ktoréhokoľvek tlačidla.

Prepnutie do iného režimu multimédií

1 Stlačte [**MENU/OK**] počas prehrávania súboru s videom alebo MP3 alebo pri zobrazení textu.

2 Vyberte .

3 Stlačením [|□|] alebo [] vyberte režim.



4 Stlačte [**MENU/OK**].

Mazanie multimediálnych súborov

1 Stlačte [▶] počas prehrávania súboru video alebo MP3 alebo pri zobrazení textu.

2 Stlačením [|□|] alebo [] vyberte súbor.

3 Stlačte [**Fn**].

4 Vyberte **Yes** (Áno) a stlačte [**MENU/OK**].

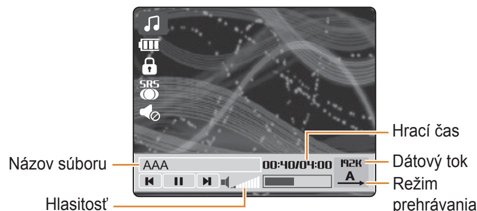


Môžete taktiež zmazať všetky súbory zvoleného režimu. (str. 77)

Používanie režimu MP3

Prehrávanie hudobných súborov

1 Otvorte režim MP3 a prehrávajte súbor. (str. 70)



Ikona	Popis
♫	Režim MP3
[batéria]	Zostávajúca kapacita batérie
[zámok]	Tlačidlá uzamknuté
SRS	Typ ekvalizéra
[stlmené]	Stlmené

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[**Transfokátor**] hore alebo dole	Nastavenie hlasitosti
[**E**]	Zmena typu ekvalizéra
[I□I]	Stlmenie alebo obnovenie zvuku
[ϟ]	Skok vzad
[⏲]	Skok vpred
[**MENU/OK**]	Zmena nastavení režimu MP3
[✿]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania
[▶]	• Otvorenie playlistu • Návrat do obrazovky prehrávača

Čo je to VBR

Variable Bit Rate (VBR) (premenný dátový tok) je metóda kódovania, ktorá zachováva stabilnú kvalitu hudby tým, že upravuje kompresný pomer a teda dátový tok podľa zložitosti prevádzaného zvuku.

Fotografovanie pri počúvaní hudby

(Je možné pri použití pamäťovej karty)

1 Stlačte [**Spúšte**] počas prehrávania.

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

3 Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.
- Stlačením [**E**] sa vrátite do obrazovky prehrávača.

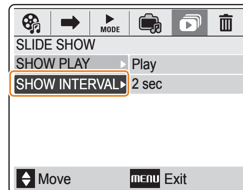


- Pri počúvaní hudby nemôžete nastavovať možnosti snímania.
- Snímky budú vytvorené s týmito nastaveniami.
  - Rozlíšenie: 3M
  - Kvalita: Jemná
  - Blesk: (Automatický)
  - Ostrenie: (Automatické makro)
- Pri fotografovaní nebude MP3 prehrávač pracovať normálne.

Spustenie prezentácie pri počúvaní hudby

1 Stlačte [**MENU/OK**] počas prehrávania.

2 Vyberte → **SHOW INTERVAL** (Interval prezentácie).



3 Stlačte [].

4 Vyberte interval medzi snímkami a stlačte [**MENU/OK**] alebo [].

5 Stlačením [] alebo [] vyberte **SHOW PLAY** (Prehranie prezentácie).

6 Stlačte [].

7 Vyberte možnosť.
- **Play** (Prehrať): Prehrá prezentáciu a vráti sa do obrazovky prehrávača.
- **Repeat Play** (Prehrať opakovane): Opakovanie prezentácie.

8 Stlačte [**MENU/OK**].
- Prezentácia sa spustí.
- Stlačením [**E**] sa vrátite do obrazovky prehrávania.

Používanie režimu PMP

1 Otvorte režim PMP a prehrávajte súbor. (str. 70)



Ikona	Popis
	Režim PMP
	Zostávajúca kapacita batérie
	Tlačidlá uzamknuté
×2	Rýchlosť prechádzania
SRS	Typ ekvalizéra
	Stlmené

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[**Transfokátor**] hore alebo dole	Nastavenie hlasitosti
[]	Stlmenie alebo obnovenie zvuku
[]	• Skok vzad • Prechádzanie vzad* (pri prehrávaní)
[]	• Skok vpred • Prechádzanie vpred* (pri prehrávaní)
[**MENU/OK**]	Zmena nastavení režimu PMP
[]	Zastavenie a pokračovanie prehrávania
[]	• Otvorenie playlistu • Návrat do obrazovky prehrávača

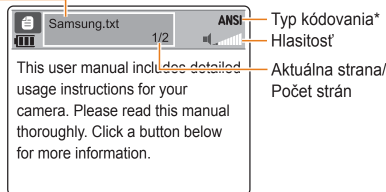
* Môžete rýchlo prechádzať súbor do bodu, od ktorého chcete prehrávať. (str. 76)



- Všetky tlačidlá okrem [**POWER**] nepracujú prvé a posledné 2 sekundy prehrávania.
- Pre zobrazenie titulkov preveďte súbor s titulkami (.smi) programom Samsung Converter. (str. 24)
- Niektoré videá sa môžu automaticky počas prehrávania zastaviť a opäť pokračovať. Nejde o poruchu.

Používanie režimu zobrazenia textu

1. Otvorte režim Text Viewer (Zobrazovač súborov) a zobrazte súbor. (str. 70)



Ikona	Popis
	Režim zobrazenia textu
	Zostávajúca kapacita batérie

* Typ kódovania sa zobrazí ako ANSI alebo UNI.

- **Typ ANSI (American National Standards Institute)**: je nutné nastaviť jazyk zobrazeného textu. (str. 77)
- **Typ UNI (Unicode)**: nemusíte nastaviť jazyk zobrazeného textu.

2. Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[I◻I]	• Návrat na predchádzajúcu stranu • Preskočenie 10 stránok (stlačte a držte)
[❀]	• Prechod na ďalšiu stranu • Preskočenie 10 stránok (stlačte a držte)
[**MENU/OK**]	Zmena nastavení režimu zobrazenia textu
[▶]	• Otvorenie zoznamu súborov • Návrat do obrazovky zobrazenia textu



- Ak sa text nezobrazuje správne, uložte ho ako ANSI súbor v textovom editore počítača (napr. Poznámkový blok vo Windows).
- Niektoré znaky a symboly sa nemusia zobrazovať správne.
- Nesprávne dekódované textové súbory môžu byť poškodené.
- Súbory väčšie než 10 MB sa môžu otvárať dlhšie alebo sa nemusia otvoriť vôbec. Pre rýchlejší prístup rozdeľte veľké súbory na menšie.

Ponuka nastavení režimu multimédií

1 Stlačte **[MENU/OK]** počas prehrávania súboru s videom alebo MP3 alebo pri zobrazení textu.

2 Stlačením [ϟ] alebo [⏱] vyberte ponuku.

3 Stlačením [|☐|] alebo [✿] vyberte možnosť.

4 Stlačte **[MENU/OK]**.

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
		Prepnutie do iného režimu multimédií. (str. 71)
➡		Nastavte pre spustenie naposledy prehrávaného hudobného súboru alebo pre pokračovanie videa alebo textového súboru. (**OFF*** (Vypnuté), **ON** (Zapnuté))
▶ MODE	♫	Nastavte pre náhodné opakovanie či prehrávanie súborov. • **PLAY ALL*** (Prehrať všetko): Prehrá raz všetky súbory z priečinka. • **REPEAT ONE** (Opakovať jeden): Opakuje aktuálny súbor. • **REPEAT ALL** (Opakovať všetko): Prehrá všetky súbory z priečinka. • **SHUFFLE** (Opakovať náhodne): Prehrá náhodne všetky súbory z priečinka.

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
	♫	Voľba vzhľadu obrazovky prehrávača. • **Default 1*** (Východiskový 1), **Default 2** (Východiskový 2): Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Skin 1** (Používateľský vzhľad 1), **User Skin 2** (Používateľský vzhľad 2) : Zobrazenie snímky uloženej ako **Start Image** (Úvodný obrázok) alebo ako **MP3 Skin** (Vzhľad MP3) v ponuke úprav. (str. 62)
	♫	Spustenie prezentácie pri počúvaní MP3. (str. 73)
⏭ TIME		Nastavenie kroku prechádzania vzad alebo vpred. (**Normal*** (Normálny), **30 sec** (30 sekúnd), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty), **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút))

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
		Zobrazenie alebo skrytie ovládacích prvkov prehrávania. • **5 sec*** (5 sekúnd): Skryje ovládacie prvky po 5 sekundách bez použitia. • **ON** (Zapnuté): Zobrazuje ovládacie prvky prehrávania vždy. • **OFF** (Vypnuté): Skryje ovládanie prehrávania. Titulky sa zobrazia bez ohľadu na nastavenie.
		Nastavte Automatický posun - oneskorenie pred posunom na ďalší riadok textu. (**OFF*** (Vypnuté), **1.1 sec** (1,1 sekundy), **1.4 sec** (1,4 sekundy), **1.7 sec** (1,7 sekundy), **2.0 sec** (2,0 sekundy), **2.3 sec** (2,3 sekundy))
		Prehrávanie MP3 BGM - hudba pri zobrazení textových súborov. • **OFF*** (Vypnuté): Neprehráva hudbu. • **ON** (Zapnuté): Prehráva sa naposledy prehrávaný súbor MP3.
		Voľba jazyka podľa zobrazeného textu.
		Vymazanie súborov zvoleného režimu multimédií. (**No*** (Nie), **Yes** (Áno))

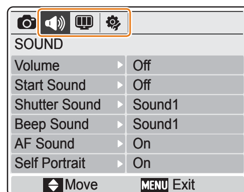
6. Príloha

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Ponuka nastavení fotoaparátu

Otvorenie ponuky nastavení

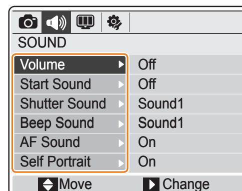
1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU/OK**].
2. Stlačením [ϟ] alebo [⏲] vyberte ponuku.



Ikona	Popis
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo zvukov pípnutia, uzávierky, spustenia, AF alebo samospúšte. (str. 80)
🖥	Výber jazyka displeja, nastavenie dátumu a času, voľba úvodného obrázka, nastavenie jasu displeja a dĺžky prehrávania súborov alebo času do vypnutia displeja. (str. 80)

Ikona	Popis
⚙	Sformátujte vstavanú pamäť alebo pamäťovú kartu, resetujte nastavenie na východiskové hodnoty, zapnite a vypnite kôš, určite názvy súborov, nastavte zobrazenie dátumu urobenia snímky, čas do vypnutia fotoaparátu, vyberte výstup videa alebo zapnite či vypnite kontrolku AF-assist/samospúšte. (str. 81)

3. Stlačením [DISP] alebo [🌷] vyberte podponuku.



4. Stlačte [⏲].
5. Stlačením [DISP] alebo [🌷] vyberte možnosť.
6. Stlačte [**MENU/OK**].

SOUND (Zvuk)

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium*** (Stredne), **High** (Hlasito))
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off*** (Vypnuté), **Sound1** (Zvuk 1), **Sound2** (Zvuk 2), **Sound3** (Zvuk 3))
Shutter Sound (Zvuk uzávierky)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **Sound1*** (Zvuk 1), **Sound2** (Zvuk 2), **Sound3** (Zvuk 3))
Beep Sound (Pípnutie)	Výber zvuku pri stlačení tlačidiel alebo zmene režimov. (**Off** (Vypnuté), **Sound1*** (Zvuk 1), **Sound2** (Zvuk 2), **Sound3** (Zvuk 3))
AF Sound (Zvuk AF)	Výber zvuku pri polovičnom stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **On*** (Zapnuté))
Self Portrait (Autoportrét)	Nastavenie zvuku pípnutia pri rozpoznaní vašej tváre. (**Off** (Vypnuté), **On*** (Zapnuté))

DISPLAY (Zobrazenie)

* Východiskové

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Date&Time (Dátum a čas)	Výber oblasti, nastavenie času a dátumu a formátu dátumu. (**yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň), **Off*** (Vypnuté), **dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok)) Pri použití fotoaparátu v inej krajine vyberte mesto, aby sa nastavil miestny čas.
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off*** (Vypnuté): Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Používateľský obrázok): Zobrazí sa snímka uložená ako **Start Image** (Úvodný obrázok) v ponuke úprav. (str. 66)
Display Bright (Jas displeja)	• Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky), **Dark** (Tmavý), **Normal*** (Normálny), **Bright** (Jasný)) • **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky prehrávania práve vytvorenej snímky či videa pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté), **0.5sec*** (0,5 s), **1sec** (1 s), **3sec** (3 s))

* Východiskové

Položka	Popis
Display Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu (režim zrušíte stlačením tlačidla). (**Off*** (Vypnuté), **On** (Zapnuté))

SETTINGS (Nastavenie)

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty (všetky súbory vrátane chránených sa vymažú). (**No*** (Nie), **Yes** (Áno)) Ak vo fotoaparáte použijete pamäťovú kartu formátovanú v prístroji iného výrobcu, v čítačke kariet alebo v počítači, nemusí byť správne čítaná. Sformátujte pamäťovú kartu pred použitím.
Reset (Resetovať)	Resetovanie ponúk a možností snímania (dátum a čas, jazyk a nastavenia obrazového výstupu nebudú resetované). (**No*** (Nie), **Yes** (Áno))

* Východiskové

Položka	Popis
Recycle Bin (Kôš)	Nastavenie koša alebo obnovenie zmazaných súborov. (**Off*** (Vypnuté), **On** (Zapnuté), **Recycle Folder** (Priečinok koša)) • Voľbou **Recycle Folder** (Priečinok koša) obnovte súbory.
File (Súbor)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series*** (Série): Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Východiskový názov prvého priečinka je 100SSCAM a východiskový názov prvého súboru je SDC10001. • Čísla súborov rastú po jednej od SDC10001 do SDC19999. • Čísla priečinkov rastú po jednej od 100SSCAM do 999SSCAM. • Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off*** (Vypnuté), **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) • Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. • Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. • Ak zvolíte **Text** v režime **SCENE**, dátum a čas sa nezobrazia.
Power Off (Vypnutie)	Vypnutie zariadenia, ak nie je používané. (**Off** (Vypnuté), **1min** (1 minúta), **3min*** (3 minúty), **5min** (5 minút), **10min** (10 minút)) • Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. • Funkcia nefunguje, keď: - je fotoaparát pripojený k počítaču alebo k tlačiarni - prehrávate prezentáciu alebo video - nahrávate hlasovú poznámku

* Východiskové

Položka	Popis
Video Out (Video výstup)	Výstup video signálu nastavte podľa farebného TV systému pripojeného zariadenia. • **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko a pod. • **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko a pod.
AF Lamp (Svetlo AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On*** (Zapnuté))

Chybové správy

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error! (Chyba karty!)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 81)
Low Battery! (Slabá batéria!)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
No Image! (Žiadna snímka!)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.
Low Light! (Nedostatok svetla!)	Zapnite blesk. (str. 41)
File Error! (Chyba súboru!)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
Memory Full! (Pamäť plná!)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.

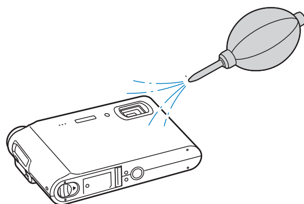
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Locked! (Karta zablokovaná!)	Odblokujte pamäťovú kartu.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu. (str. 81)

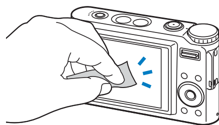
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

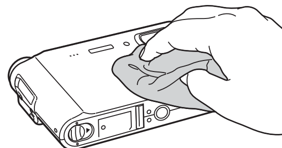
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.



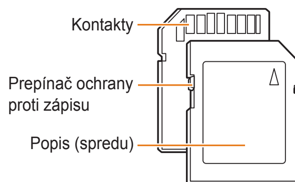


- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Môže dôjsť k poškodeniu.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Môžete používať karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) alebo MMC (MultiMedia Card).



Na kartách SD alebo SDHC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pre fotografovanie kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Pre kartu SD s kapacitou 1 GB:

Veľkosť		Veľmi jemná	Jemná	Normálna	30 FPS (snímok/s)	15 FPS (snímok/s)
Snímky	10M	188	357	412	-	-
	9M	206	391	557	-	-
	7M	248	469	638	-	-
	7M	262	483	645	-	-
	5M	344	638	872	-	-
	3M	533	897	1214	-	-
	1M	1720	2064	2381	-	-
*Video	640	-	-	-	cca 7’ 58’’	cca 15’ 13’’
	320	-	-	-	cca 28’ 39’’	cca 52’ 50’’

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora. Môžete zaznamenať až 4 GB alebo 2 hodiny videa.

Batéria

Používajte iba batérie schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Režim	SLB-10A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	1050 mAh
Napätie	3,7 V
Dĺžka nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)	cca 150 min.

Výdrž batérie

Priemerný čas		Testovacie podmienky (pri plne nabitej batérii)
Snímky	cca 120 min. (cca 240 snímok)	Robte snímky za týchto podmienok: v režime AUTO, rozlíšenie 10M, kvalita Jemná, OIS zapnuté. 1. Nastavenie blesku na (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na (Vypnutý), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	cca 120 min.	Záznam videa v rozlíšení 640x480 pri 30 fps.
MP3	cca 310 min.	Prehrávajte súbory s vypnutým displejom.
PMP	cca 230 min.	Prehrávajte súbory normálne.

Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.

Poznámky k nabíjaniu batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Vypnite fotoaparát pri nabíjaní.
- Po nabití zapnite fotoaparát na najmenej 10 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybíja batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká červeno alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate zahriatu batériu, kontrolka sa môže rozsvietiť oranžovo. Po vychladnutí batérie sa nabíjanie spustí.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabíjať, ak:
  - používate rozbočovač USB
  - k počítaču sú pripojené ďalšie zariadenia USB
  - pripojíte kábel do portu na prednej strane počítača
  - port USB počítača nepodporuje štandard napájania (5 V, 500 mA)

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že je batéria vložená správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 82) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0°C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebná súčasť a musí byť občas vymenená. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.
Nie je možné vytvárať snímky	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 81) • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Karta je chránená proti zápisu (blokovaná). Odblokujte pamäťovú kartu. (str. 83) • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je batéria vložená správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na ⊘ (Vypnutý). (str. 41) • Nemôžete používať blesk v režimoch DUAL, 🎥 alebo niektorom z režimov SCENE.
Blesk sa náhle spúšťa	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení zobrazenia.
Tlačidlá fotoaparátu nefungujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Karta je chybná	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 81)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 43) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 89) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 84)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 48)
Snímka je príliš svetlá	• Snímka je preexponovaná. Nastavte expozíciu. (str. 47) • Vypnite blesk. (str. 41)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.

Technické údaje fotoaparátu

<table>
<tr><td rowspan="3">Snímač obrazu</td><td>Typ</td><td>1/2,33" (cca 1,09 cm) CCD</td></tr>
<tr><td>Efektívny počet bodov</td><td>cca 10,2 megapixlov</td></tr>
<tr><td>Celkový počet</td><td>cca 10,3 megapixlov</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Objektív</td><td>Ohnisková vzdialenosť</td><td>Objektív SAMSUNG 5× transfokátor
f = 6,8 - 34 mm (35 mm kinofilm. prístroj: 38 - 190 mm)</td></tr>
<tr><td>Svetelnosť F</td><td>F3,7 (W) - F4,9 (T)</td></tr>
<tr><td>Digitálny transfokátor</td><td>• Režim statických snímok: 1,0× - 5,0×
• Prehrávanie: 1,0× - 11,4× (závisí od veľkosti snímky)</td></tr>
<tr><td colspan="2">LCD displej</td><td>2,7" (cca 6,86 cm) farebný TFT LCD (230 000 pixlov)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Ostrenie</td><td>Typ</td><td>TTL automatické ostrenie (Center AF (AF na stred), Multi AF (Viacbodové AF) a Face Detection AF (AF s rozpoznaním tváre))</td></tr>
<tr><td>Dosah</td><td><table>
<tr><td></td><td>Širokouhlý (W)</td><td>Tele (T)</td></tr>
<tr><td>Normálny</td><td colspan="2">80 cm ~ nekonečno</td></tr>
<tr><td>Automatické makro</td><td>8 cm ~ nekonečno</td><td>50 cm ~ nekonečno</td></tr>
<tr><td>Makro</td><td>8 cm ~ 80 cm</td><td>50 cm ~ 80 cm</td></tr>
<tr><td>Super makro</td><td>3 cm ~ 8 cm</td><td>-</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2">Expozičný čas</td><td>• Auto (Automatický): 1 - 1/1 500 s
• Nightscene (Noc): 16 - 1/1 500 s
• Continuous (Sekvenčné), AEB: 1/4 - 1/1 500 s</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Expozícia</td><td>Riadenie</td><td>AE, ručná expozícia</td></tr>
<tr><td>Meranie</td><td>Multi, Spot (Bodové), Center Weighted (Na stred), Face Detection AE
(AE s rozpoznaním tváre)</td></tr>
<tr><td>Kompenzácia</td><td>±2EV (krok 1/3EV)</td></tr>
<tr><td>ISO ekvivalent</td><td>Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200*
* 3M alebo nižšie</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Blesk</td><td>Režim</td><td>Auto, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizácia, Vypnutý,
Redukcia červených očí</td></tr>
<tr><td>Dosah</td><td>Široký: 0,3 m - 3,4 m (ISO Auto)
Tele: 0,5 m - 2,5 m (ISO Auto)</td></tr>
<tr><td>Trvanie nabíjania</td><td>cca 5 s</td></tr>
<tr><td colspan="2">Obmedzenie otrasov</td><td>Dual IS [OIS (Optická stabilizácia obrazu) + DIS (Digitálna stabilizácia obrazu)]</td></tr>
</table>

Efekt	Režim snímania	• Štýl snímky: Normal (Normálna), Soft (Mäkká), Vivid (Výrazná), Forest (Les), Retro, Cool, Calm (Pokojná), Classic (Klasická) • Farebný efekt: Normal (Normálna), B/W (Čiernobiela), Sepia (Sépia), Red (Červená), Green (Zelená), Blue (Modrá), Negative (Negatív), Custom Color (Vlastná) • Úpravy obrazu: Sharpness (Ostrosť), Saturation (Sýtosť), Contrast (Kontrast)
	Režim prehrávania	• Úpravy obrazu: Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočenie), Trimming (Orezanie) • Farebný efekt: B/W (Čiernobiela), Sepia (Sépia), Red (Červená), Green (Zelená), Blue (Modrá), Negative (Negatív), Custom Color (Vlastná) • Úpravy obrazu: ACB, Red Eye Fix (Redukcia červených očí), Face Retouch (Retuš tváre), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)
Vyváženie bielej		Auto WB (Automat. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Zamračené), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Measure : SH (Meranie : SH)
Záznam zvuku		Záznam hlasu (Max. 10 hodín)
		Hlasová poznámka pri snímke (Max. 10 s)

Snímanie	Snímky	• Režimy: Auto (Automatický), Program, Dual IS (Duálny stabilizátor), Photo Help Guide (Pomocník pre fotografovanie), Beauty Shot (Snímka s retušou), Scene (Scéna) (Nightscene (Noc), Portrait (Portrét), Children (Deti), Landscape (Krajina), Close up (Detail), Text, Sunset (Západ slnka), Dawn (Svitanie), Backlight (Protisvetlo), Firework (Ohňostroj), Beach&Snow (Pláž a sneh), Self Shot (Autoportrét), Food (Jedlo), Café (Kaviareň)) • Sekvenčné snímanie: Single (Jednorázovo), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Zachytenie pohybu), AEB • Samospúšť: 10 s, 2 s, Double (Dvojitá), Motion Timer (Pohyb. samospúšť)
	Videá	• So zvukom alebo bez zvuku • Veľkosť: 640 x 480, 320 x 240 • Rýchlosť záznamu: 30 FPS, 15 FPS • 5X optický transfokátor so zvukom • Úprava videa (zabudovaná): prerušenie záznamu, zachytenie snímky Dĺžka záznamu videa závisí od kapacity pamäte. (Max. 2 hodiny videa)

Ukladanie	Médiá	• Vnútorná pamäť: cca pamäť flash 10 MB • Vonkajšia pamäť (voliteľná) - Karta SD (do 4 GB zaručené) - karta SDHC (do 8 GB zaručené) - MMC Plus (do 2 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
	Formát súboru	• Statické snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Zvuk: WAV
	Veľkosť snímky	Pre kartu SD s kapacitou 1 GB (see table below)

Veľkosť snímky – Pre kartu SD s kapacitou 1 GB

		Super fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
10M	3648x2736	188	357	412
9M	3648x2432	206	391	557
7M	3584x2016	248	469	638
7M	3072x2304	262	483	645
5M	2592x1944	344	638	872
3M	2048x1536	533	897	1214
1M	1024x768	1720	2064	2381

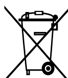
Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.

MP3	Výstup	• Kmitočet: 20 Hz – 20 kHz • Zásuvka slúchadiel: 20-pinová (Stereo) • Výstup pre slúchadlá: Max. hlasitosť ľavý: 40 mW + pravý 40 mW (16 Ω) • Odstup od šumu: 88 dB pri 20 kHz LPF
	Súbor	• Formát súboru: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) • Dátový tok: 48 - 320 kbps (vrátane VBR)
	Zvukové efekty	Normal, Live, Classic, Jazz, Rock, Dance, SRS
	Režimy prehrávania	• Play All (Prehrať všetko), Repeat One (Opakovať jeden), Repeat All (Opakovať všetko), Shuffle (Opakovať náhodne) • Preskočenie prehrávania, autom. preskočenie • Prezentácia: Zapnuté/Vypnuté (voliteľné) • MP3 a zachytenie (zachytenie v autom. režime; rozlíšenie je nastavené na 3M. Je možné pri použití pamäťovej karty.) • Funkcia automatického pokračovania (pamätá si ako posledný súbor, tak aj políčko) • Vlastné snímky môžu tvoriť vzhľad prehrávača MP3.

PMP	Dekodér PMP	• Video: Xvid MPEG4 (cez Samsung Converter) • Zvuk: MPEG Layer 2 (cez Samsung Converter)
	Režimy prehrávania	• Rýchlo vzad/vpred (Max. 32×) • Vyhľadávanie (Max. 32×), preskočenie • Automatické preskočenie po prehraní 1 súboru • Funkcia automatického pokračovania (pamätá si posledné políčko) • Cez celú obrazovku (cez Samsung Converter)
	Titulky	Podpora soborov SMI (cez Samsung Converter)
Zobra-zovač súborov	Súbor	Prípona: TXT (menší než 10 MB)
	Formát súboru	• Windows: ANSI (Windows 98 alebo vyšší), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000 / XP) • Mac: ANSI, Unicode (UTF-16)
	Funkcia	• Autom. posun (1,1 s - 2,3 s) • Preskočenie po 1/10 stranách • Funkcia automatického pokračovania (pamätá si poslednú stranu) • Podpora MP3 BGM pri zobrazení textových súborov
	Jazyk	• Anglicky, kórejsky, francúzsky, nemecky, španielsky, taliansky, čínsky, taiwansky, japonsky, rusky, portugalsky, holandsky, dánsky, švédsky, fínsky, Bahasa, poľsky, maďarsky, česky, turecky. • Podporované jazyky sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Rozhranie	Digitálny výstup	Zásuvka: USB 2.0 (20 pólov)
	Výstup zvuku	Mono
	Výstup obrazu	AV: NTSC, PAL (voliteľné)
	Napájacia zásuvka DC	20 pólov
Napájací zdroj	Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónová batéria SLB-10A (1050 mAh)
	Sieťový adaptér	Sieťový zdroj (SAC-47), kábel USB (SUC-C3)
	Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.	
Rozmery (š × v × h)		95 × 59,9 × 18,8 mm (bez vyčnievajúcich častí)
Hmotnosť		139.4 g (bez batérie a pamäťovej karty)
Prevádzková teplota		0 - 40˚ C
Prevádzková vlhkosť		5 - 85%
Softvér		Samsung Converter, Samsung Master, Adobe Reader

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.



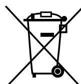
Správna likvidácia výrobku (elektrické & elektronické zariadenia)

(Platí v krajinách Európskeho spoločenstva a ďalších európskych krajinách so systémom oddeleného zberu odpadu)

Toto označenie v návode k výrobku znamená, že výrobok by nemal byť po skončení životnosti likvidovaný v bežnom domácom odpade. Pre ochranu životného prostredia a ľudského zdravia pred neriadeným zaobchádzaním s odpadmi likvidujte tento výrobok oddelene od ostatného odpadu a jeho recykláciou umožnite udržateľný rozvoj využitia prírodných zdrojov. Domácnosti sa môžu obracať na predajcu, kde bol výrobok zakúpený, alebo na svoje miestne úrady, ktoré im poskytnú informáciu o možnostiach oddeleného zberu a recyklácie elektronického odpadu. Profesionálni používatelia sa musia obrátiť na svojich dodávateľov a postupovať podľa ustanovení kúpnej zmluvy. Tento výrobok by nemal byť likvidovaný s iným komerčným odpadom.



Ekologická značka Samsung
Ide o vlastný symbol spoločnosti Samsung, ktorý slúži na účinnú komunikáciu aktivít spoločnosti Samsung pri výrobe produktov priateľských k životnému prostrediu. Značka vyjadruje trvalú snahu spoločnosti Samsung o vývoj výrobkov, ktoré nepoškodzujú životné prostredie.



Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií.)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Nabíjateľnú batériu v tomto výrobku nie je možné vymeniť užívateľom. Ohľadom informácií týkajúcich sa výmeny batérie, prosím, kontaktujte poskytovateľa služby.

Register

S

Š

T

U

Ú

V

Z



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsungcamera.com/.



Značka CE potvrdzuje zhodu výrobku so smernicou Európskeho spoločenstva (EC)